

Météo de Canari,
reprend
la présentation
des « Maternelles »,
sur France 5

PAGE TÉLÉVISION



Le **Courrier** de l'ouest

ANGERS

LUNDI 10 SEPTEMBRE 2012 - 0,85 € - N° 20672 - 69^e année - Votre journal à domicile : 02 41 80 88 80 (Appel non surtaxe - Tarif local)

Affluence record aux Accroche-cœurs

Photo CD - Josselin CLAIR



ANGERS. Météo estivale et qualité des spectacles aidant, le festival angevin a battu des records d'affluence ce week-end. Particulièrement samedi soir, pour une magique « Envolée chromatique ».

PAGES 6 ET 7



Cale de la Savatte, samedi. Un ballet aérien, terrestre et aquatique féérique a fait planer 25 000 personnes. Photo CO - Josselin CLAIR.

Magique « Envolée chromatique »

La frustration du 14 juillet est oubliée. Et cela grâce au spectacle « Envolée chromatique », création commune de l'artiste Nano et des compagnies Aérosculpture et des Quidams, donnée samedi soir. Dans ce théâtre naturel quadrifrontal qu'offrent la cale de la Savatte, la Maine et le château, une vraie féerie s'est déployée, doucement, avec la lenteur propre à toute poésie visuelle. Un spectacle élémentaire

pour un plaisir élémentaire, se nourrissant de contemplation. Le feu (d'artifice et de petites flammes tapissant la rivière), le (grand) air où se meuvent des oiseaux de toile blanche, la terre terrain de jeu pour Bibendums mus par des corps sur échasses qui rappellent les personnages de Wall-E⁽¹⁾ (oui, nous sommes bien sûr une autre planète) et l'eau, symbole bachelardien des rêves. On peut bien sûr ne pas entrer dans ce ballet à la chorégraphie lente et

fluide, ne pas goûter à la musique transe-celtique sortie ardemment d'un accordéon uni aux percussions. Mais ne pas reconnaître que ce tableau vivant, utilisant au maximum et au mieux son décor d'un soir et mariant avec une grâce inouïe les arts populaires - magnifique image d'une acrobate se jouant de ses deux cordes, déambulation qui se poursuivra jusque sur la montée Saint-Maurice - ne présente aucune beauté, serait dur à argumenter. Rien ici de

petit, de vain ou de prétentieux. Juste une invitation au voyage, un éloge de la lenteur et un appel à prendre de la hauteur. Cela planait fort pour 25 000 témoins de cette « Envolée ».

(1) Film d'animation des studios Pixar sorti en 2008

